

CASTILLOS

Normalmente, en una partida de Shogi, se usará la mitad de nuestro lado del tablero para la defensa, y la otra mitad como ataque.

Los castillos son formaciones de piezas que rodean y defienden el rey, para dificultar así, la entrada del ataque del oponente.

La partida se basa en tres fases de juego; apertura, juego medio y final de juego. Los castillos suelen desarrollarse en la apertura para conseguir que el rey quede protegido.

Para el castillo, se usan las piezas de forma defensiva, aunque también pueden usarse para preparar el ataque.

En el momento de escoger el castillo, hay que tener en cuenta que para mayor eficacia de la defensa, se tendrá que adaptar al ataque del oponente.

Los castillos básicos para empezar son *Mino*, *Yagura* y *Anaguma*.

SHOGI 将棋 no KOKORO

La Asociación Shogi no Kokoro es una entidad sin ánimo de lucro dedicada a la difusión de este juego de mesa japonés: El Shogi.

La entidad fue creada a finales del 2011 cuando un grupo de personas aficionadas a la cultura japonesa y al Shogi, deciden crear una asociación para poder realizar con mayor éxito su propósito y dar inicio a una nueva etapa para el Shogi, en Barcelona.

A través de la asociación se realizan encuentros semanales, donde se reúne todo tipo de personas interesadas en el mundo del Shogi, ya sea para aprender, jugar y/o comentar diferentes aspectos del juego.

También participamos activamente en eventos realizando talleres para la práctica y difusión del mismo.

Así que si sientes curiosidad por aprender algo nuevo o simplemente quieres pasar un buen rato jugando a este fantástico juego, no dudes en ponerte en contacto con nosotros!



ASOCIACIÓN SHOGI NO KOKORO

 www.facebook.com/ShoginoKokoro

 [@ShoginoKokoro](https://twitter.com/ShoginoKokoro)

 asociacion@shogi.es

<http://www.shogi.es>



SHOGI, EL AJEDREZ JAPONÉS
(CASTILLOS)

MINO 美濃囲い

				歩兵
		●		
歩兵	歩兵	歩兵	歩兵	
金将		銀将	玉将	
	金将		桂馬	香車

Realización:

- Mover la torre al lado izquierdo del tablero, dejando paso al rey.
- Mover el rey hasta la antigua ubicación de la torre.
- Mover el general de plata del lado derecho un espacio hacia arriba, por lo que ahora está al lado del rey.
- Mover el general de oro del lado izquierdo en diagonal hacia arriba.
- (Opcional) Mover el peón del lateral una casilla hacia delante, creando una ruta de escape al rey.
- (Opcional) Mover el peón de la cuarta columna una casilla hacia delante.

Puntos Fuertes:

- Construcción rápida.
- Defensa fuerte por el lateral.

Puntos Débiles:

- Débil por la parte frontal.

YAGURA 矢倉囲い

歩兵		歩兵	歩兵	歩兵
	歩兵	銀将	金将	
	玉将	金将	角行	
香車	桂馬			

Realización:

- Abrir la diagonal del alfil adelantando el peón.
- Mover el general de oro derecho encima del rey y el izquierdo al lado del alfil.
- Mover el rey una casilla a la izquierda.
- Mover el general de plata hacia arriba a la derecha encima del rey.
- Mover el peón del centro y el de la columna 6 una casilla arriba.
- Mover los generales a sus posiciones igual que en la imagen.
- Mover el alfil hasta quedar entre los dos generales de oro para dejar paso al rey.
- Mover el rey hasta dentro del castillo.
- (Opcional) Mover el peón del lateral una casilla hacia delante, creando una ruta de escape al rey.

Puntos Fuertes:

- Defensa muy fuerte por el frontal.

Puntos Débiles:

- Construcción lenta.
- Débil por el lateral y la esquina del castillo.

ANAGUMA 穴熊囲い

		●		
歩兵	歩兵	歩兵	歩兵	歩兵
		金将	銀将	香車
		金将	桂馬	玉将

Realización:

- Mover la torre al lado izquierdo del tablero, dejando paso al rey.
- Mover el rey hasta la antigua ubicación de la torre.
- Mover el lancero una casilla hacia arriba.
- Mover el rey hacia la casilla inicial del lancero.
- Mover el general de plata hacia arriba a la derecha en diagonal con el rey.
- Mover ambos generales de oro hacia el castillo.

Puntos Fuertes:

- Defensa muy fuerte.

Puntos Débiles:

- Construcción muy lenta.
- El peón situado arriba del general de plata.

